



FICHA TÉCNICA

El escenario del Teatro Nacional de Costa Rica está concebido, desde su diseño original, como un espacio multidisciplinario, en el que tienen cabida todas las manifestaciones de las artes escénicas y actividades de tipo protocolario. Sus medidas, 11,30 metros de boca y 10 metros de profundidad, le dan una flexibilidad y versatilidad en la relación público – escena.

EQUIPO TÉCNICO

COORDINADOR ESCENARIO:

Telémaco Martínez Jiménez

Correo: tmartinez@teatronacional.go.cr

Teléfono: 2010.1167

ENCARGADO DE TRAMOYA:

Eligio Salazar Rodríguez

Correo: esalazar@teatronacional.go.cr

Teléfono: 2010.1165

ENCARGADO DE LUCES:

David Rojas Rojas

Correo: drojas@teatronacional.go.cr

Teléfono: 2010.1160

ENCARGADO DE SONIDO:

Byron Espinoza Enríquez

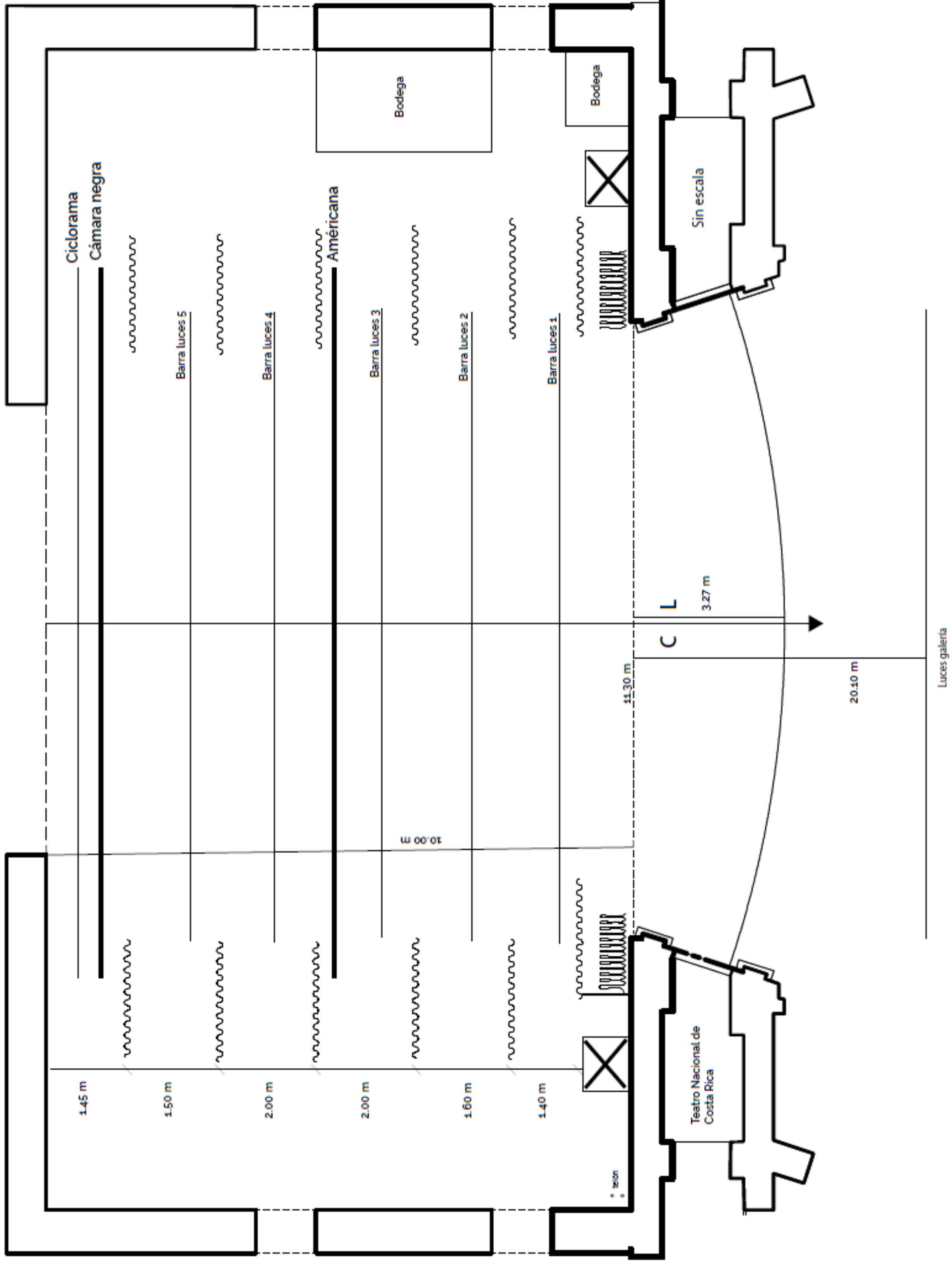
Correo: bespinoza@teatronacional.go.cr

Teléfono: 2010.1164

HORARIO DEL PERSONAL TÉCNICO

El personal técnico trabaja de lunes a viernes, de 8:00 am a 4:00 pm, con pausas para el almuerzo (12:00 md) y 2:00 pm (café).

Trabajos después de las 4:00 pm y fines de semana, deben ser previamente coordinados con el Sr. Telémaco Martínez.





EQUIPO DE ILUMINACIÓN

Este equipo puede cambiar sin previo aviso

Cantidad	Descripción	Marca
6	Elipsoidal LED 25/50	ETC
30	Colorado 3 Solo LED RGB	Chauvet
8	Colorado 1 QUAD Zoom	Chauvet
20	Fresnel 8" 1000W (incandescente)	
18	PAR Source Four 575W (incandescente)	ETC
8	Spotlight DL4S	Robe
5	Spotlight ROGUE R3	Chauvet
4	Wash Rogue R3	Chauvet
5	Ovation CYC 1FC (LED)	Chauvet
2	Strobo Atomic 3000	Martin
196	Dimmers 2,4Kw	Leprecon
2	Seguidores 1000W (incandescente)	Colortran
1	Consola luces	GrandMaz
2	Máquinas de Haze	

EQUIPO DE SONIDO Y VIDEO

- 1 Mixer DIGICO SD10 FOH
- 2 D-Racks 32 CH c/u STAGE
- 1 Waves Sound Grid Server one FOH
- 1 Mixer Yamaha 03D
- 20 Line Array METRIX, Adamson FOH
- 4 Front Fill METRIX FOH
- 4 SUB WOOFER METRIX, Adamson FOx
- 2 Procesador Adamson M-series

AMPLIFICADORES

- 1 LAB GRUPPEN FP700 Sub Woofer
- 2 LAB GRUPPEN 10000Q HI, MID
- 1 LAB GRUPPEN C28:4 Front Fill
- 2 Nexo NXAMP 4X4/ 8 mix Monitor
- 1 CROWN macro tech 2400

MONITORES

- 8 NEXO 45N/12 STAGE
- 4 PS 10 STAGE

SOFTWARE

- QLAB 4.6.2
- Resolume Arena 6 6.1.4
- Resolume Arena 7 7.1.0
- Pro Tools Version
- Waves Mercury

COMUNICACIÓN

- Clear-Com Helix Net HMS-4X Inalámbrico
- Clear-Com Free Speak II Cableado

SISTEMA INALÁMBRICO

- 3 Digital Wireless ULXD4Q SHURE Receptor
- 12 Transmisor ULXD1 SHURE Transmisor
- 6 Mic inalámbrico mano ULXD2 SHURE Transmisor

MICRÓFONOS

- 2 AKG 1000 Condensado
- 2 AKG 2000 Condensado
- 1 AKG C414 Condensado
- 1 AKG D112 Condensado
- 1 AKG C414-ULS Condensado
- 9 DPA 4099 Condensado
- 16 DPA 4061 MINI Condensado
- 2 NUEMANN USM 69 Condensado
- 2 NEUMANN KM105 Condensado
- 6 NEUMANN KM184 Condensado
- 6 CROWN MIC PCC106 Condensado
- 1 SENNHEISER MKH418-S-P48 Condensado
- 2 SENNHEISER 441 Condensado
- 1 SHURE Beta 52 Condensado
- 2 SHURE Beta 57 Condensado
- 3 SHURE Beta 87 Condensado
- 3 SHURE SM57 Dinamico
- 3 SHURE SM58 Dinamico
- 5 Byerdynamic TG150 Dinamico
- 5 Byerdynamic TG V50 Dinamico
- 4 DI Berhinger Activa
- 6 DI WHIRLWIND EDB-1 Pasiva

STAND MICRÓFONOS

- 30 Stand mic Boom
- 6 Stand mic mini Boom

SISTEMA INALÁMBRICO

- 3 Digital Wireless ULXD4Q Shure Receptor
- 11 Transmisor ULXD1 Shure Transmisor
- 5 Mic inalámbrico mano ULXD2 Shure Transmisor

PROYECCIÓN

- 2 Christie D13WU-HS-B Laser
- 1 Long 2.0 – 4.0:1 Christie
- 1 Short 0,84 – 1,02:1 Christie
- 1 Christie

COMUNICACIÓN

- Clear-Com Helix Net HMS-4X Inalámbrico
- Clear-Com Free Speak II Cableado



EQUIPO DE TRAMOYA

El escenario del Teatro Nacional es de madera natural y tiene una inclinación del 3.1%. Se cuenta con un sobre piso de *plywood* color negro. Las medidas del escenario son: 11,30 metros de boca, 10 metros de fondo, desde la línea de telón y 3 metros de proscenio. Altura de boca 5 metros. Además, se cuenta con 5 trampas, distribuidas en todo el escenario.

EQUIPOS

Altura de la parrilla: 17 metros.

N°	Descripción	Observaciones
1	Telón de boca color vino, dos paños, apertura a la americana	Manual. Medidas: 10,30 x 7,63 mt cada paño
1	Cámara negra: 6 bambalinas, 12 patas, telón de fondo, color negro	Telón negro de fondo Contrapesado
1	Telón negro al centro del escenario "americana"	Contrapesado
2	Cicloramas blancos	1 contrapesado al fondo 13 x 11 mt. El segundo ubicable según necesidad
1	Gasa Blanca	
1	Gasa Negra	
18	Tarimas de 1 X 2 metros, alturas ajustables entre 20 y 100 cm cada 20 cm	
1	Linóleo de danza color negro	
1	Linóleo de danza color gris	
1	Piano de cola Steinway	
1	Piano de cola Fazioli	

N° líneas	From Plaster line metric	Descripción	English	Notas
Plaster line	0.00			
1	0.11	Cenefa	Grand Balance	*
2	0.29	Telón	Main Curtain	*
3	0.47	Inutilizable	Border, legs	*
4	0.67	Unusable	Electric pipe # 1	*
5	0.85	Bambalinón, patas	Border, legs	*
6	1.03			
7	1.20			
8	1.40	Barra de luces # 1	Electric pipe # 2	*
9	1.60			
10	1.80			
11	1.99			
12	2.17	Bambalina, patas	Border, legs	*
13	2.33			
14	2.53	Plafón concha acústica	Acoustic Shell Row	*
15	2.73			
16	2.92			
17	3.11	Barra de luces # 2	Electric pipe # 2	*
18	3.30			
19	3.50			
20	3.68			
21	3.88	Bambalina, patas	Border, legs	*
22	4.05			
23	4.26	Plafón concha acústica	Acoustic Shell Row	*
24	4.45	Barra de luces # 3	Electric pipe # 3	*
25	4.64	pasa viga Inutilizable	unusable	*
26	4.83			
27	5.02			
28	5.22	Telón negro (americana)	Black Curtain	*
29	5.42			
30	5.58			
31	5.80	Bambalina, patas	Border, legs	*
32	5.95			
33	6.13			

N° lineas	From Plaster line metric	Descripción	English	Notas
34	6.33			
35	6.51			
36	6.69			
37	6.88	Barra de luces # 4	Electric pipe # 4	*
38	7.04			*
39	7.21	Plafón concha acústica	Acoustic Shell Row	*
40	7.40			
41	7.59	Bambalina, patas	Border, legs	*
42	7.76			
43	7.94			
44	8.11			
45	8.28	Plafón concha acústica	Acoustic Shell Row	*
46	8.47	Barra de luces # 5	Electric pipe # 5	*
47	8.65			
48	8.83			
49	9.01			
50	9.19			
51	9.38	Bambalina, patas	Border, legs	*
52	9.55	Inutilizable	Inutilizable	*
53	9.74	unusable	unusable	*
54	9.93	Inutilizable	unusable	*
55	10.12	Cámara negra	Back curtain	*
56	10.31	Ciclorama	Cyc	*
57	10.54	Inutilizable	unusable	*
58	10.72	unusable	unusable	*
59	10.93	Cortina OSN	Curtain	*
Pared	10.96	Pared	Wall	*