

**CONTACTO MEDIOS**

Cynthia Arias G.
+506 20101117
carias@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO

28 de mayo, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:

30 de mayo y 1 de junio, 2014

LA OSN Y LA VIOLINISTA RACHEL BARTON SE FUSIONAN CON MÚSICA DE MOZART EN EL TEATRO NACIONAL

- John Nelson director invitado, conocido internacionalmente por interpretar repertorio romántico.
- Rachel Barton, comenzó a estudiar violín a los tres años de edad.

Este 30 de mayo a las 8:00pm y 1 de junio a las 10:30am, el Centro Nacional de la Música, presenta a la Orquesta Sinfónica Nacional y a la violinista Rachel Barton Pine, fusionados con música de Mozart. Los músicos estarán bajo la batuta del reconocido director John Nelson.

En este V Concierto de Temporada Oficial 2014, se interpretará el Concierto No. 5 para violín y orquesta en La Mayor, KV219, del compositor austriaco Wolfgang Amadeus Mozart.

Esta presentación también incluye la interpretación de la Obertura Benvenuto Cellini, Op. 23 del francés Hector Berlioz y la Cuarta sinfonía en re menor, Op. 120 del alemán Robert Schumann.

La solista invitada, Rachel Barton, se ha presentado con algunas de las agrupaciones más prestigiosas del mundo, como la Sinfónica de Chicago, la Orquesta de Filadelfia, Royal Philharmonic y la Filarmónica de Cámara de la Radio de los Países Bajos.

Una hora antes de iniciar la función del viernes, se realizará una charla en el Foyer del Teatro Nacional, con la participación del Maestro John Nelson y la chelista Aurora Sáenz, quien moderará la actividad. El evento es gratuito, abierto al público y con cupo limitado.

Sobre John Nelson

John Nelson nació en Costa Rica. Estudió en la Juilliard School en Nueva York, donde ganó el premio Irving Berlin como Director. Es internacionalmente conocido por su interpretación de repertorio romántico, su centro de trabajo es la interpretación de la gran literatura coral sagrada.

Se ha desempeñado como Director Musical de la Orquesta Sinfónica de Indianápolis, Teatro de la Ópera de San Luis, y el Festival de Música Caramoor de Nueva York. De 1998 a 2008 fue el Director Musical del Ensamble Orquestal de París. Además ha sido el Principal Director Invitado de la Orquesta Nacional de Lyon, Francia y Asesor Artístico de la Orquesta de Louisville y Nashville, Estados Unidos.

**CONTACTO MEDIOS**

Cynthia Arias G.
+506 20101117
carias@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO

28 de mayo, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:

30 de mayo y 1 de junio, 2014

Las entradas para este espectáculo rondan entre los ₡4 000,00 y los ₡17 000,00, pero se aplicará un descuento del 50% para los estudiantes con carné y ciudadanos de oro. Si usted desea comprar las entradas lo puede realizar en la boletería del Teatro Nacional, en la dirección www.teatronacional.go.cr o al centro de llamadas al 2010-1111.

EN RESUMEN

Qué: V Concierto de Temporada Oficial de la Orquesta Sinfónica Nacional

Dónde: Teatro Nacional de Costa Rica.

Cuándo: 30 de mayo (08:00PM) y 1 de junio (10:30AM)

Precios:

Luneta ₡15 000,00

Butaca ₡17 000,00

Platea ₡9 000,00

Palco izquierdo del 1 al 5 primera fila ₡12 000,00

Palco izquierdo y derecho del 6 al 10 ₡13 000,00

Palco derecho del 1 al 5 primera fila ₡7 000,00

Palco restante ₡6 000,00

Galería central primera fila ₡6 000,00

Galería central ₡5 000,00

Galería derecha e izquierda ₡4 000,00

50% de descuento a estudiantes y ciudadanos de oro con carné, únicamente en boletería.

RECURSOS PRENSA

<http://we.tl/mQvBMFCvY>

CONTACTO MEDIOS

Cynthia Arias

Comunicación

Teatro Nacional de Costa Rica

carias@teatronacional.go.cr

+506 2010 1117

CONTACTO ESPECTÁCULO

Danny León

Departamento de Comunicación y Desarrollo del CNM

Número 2240-0333, extensiones 206 y 217