



CONTACTO MEDIOS  
Cynthia Arias Gutiérrez.  
carias@teatronacional.go.cr  
Tel. +506 2010 1117

FECHA COMUNICADO  
22 de julio, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:  
24 de julio, 2014

## MÚSICA AL ATARDECER PRESENTA EL RECITAL “INVOCACIÓN A LA LUNA”

- *El espectáculo incluye la declamación de poemas de Mangoré.*
- *Espectáculo tiene un costo de ₡4 500,00 para público general y ₡2 500,00 para estudiantes y ciudadanos de oro.*

Este jueves 24 de julio a las 5:10p.m., el Teatro Nacional de Costa Rica, se complace en presentar en su espacio Música al Atardecer el recital “Invocación a la luna” con el guitarrista Óscar Jiménez, un espectáculo que pretende ir más allá de la ejecución sistemática de obras para guitarra.

Según el artista, este recital se desarrollará en torno a un ser mítico, y cambiante, que acompaña a la humanidad desde sus orígenes, la luna. Este maravilloso satélite ha sido motivo de rituales y veneración por todas las culturas antiguas que poblaron el planeta. Modelo de inspiración para los artistas, y asociado muchas veces a la locura, la fertilidad, así como el movimiento de las mareas, el amor y otras fuerzas terrenales y espirituales.

La presentación de Óscar Jiménez funcionará como un ciclo lunar tanto en el orden de las obras, como en la atmósfera que se genere. El espectáculo incluye la declamación de poemas de Mangoré, los cuales remiten a la luna dentro de la mitología Guaraní.

Óscar Jiménez inició sus estudios de forma autodidacta a la edad de 12 años, en el 2008 ingresó a la Escuela de Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica.

La formación de este músico incluye clases maestras y cursos de perfeccionamiento con reconocidos maestros como: Roland Dyens, Martha Masters, Eduardo Isaac, Rafael Aguirre, Carlos Moscardini, Ricardo Gallén entre otros.

En 2013 fue uno de los seis finalistas del IV Curso Internacional de Guitarras “Ciudad de Lima” en Perú.

Actualmente se desempeña como profesor de guitarra en el Centro Cantonal de Cultura de Mora y es integrante de la Orquesta de Guitarras de la Universidad de Costa Rica.

El espacio Música al Atardecer se realiza los jueves en el Foyer del Teatro Nacional. Las entradas tienen un costo de ₡4 500,00 para público general y ₡2 500,00 para estudiantes y ciudadanos de oro. Este descuento aplica únicamente en la boletería del Teatro.

Si usted desea comprar las entradas lo puede hacer en la boletería del Teatro, en la dirección [www.teatronacional.go.cr](http://www.teatronacional.go.cr) o al centro de llamadas al 2010-1111.



CONTACTO MEDIOS  
Cynthia Arias Gutiérrez.  
carias@teatronacional.go.cr  
Tel. +506 2010 1117

FECHA COMUNICADO  
22 de julio, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:  
24 de julio, 2014

#### EN RESUMEN

Qué: "Invocación a la luna" con el guitarrista Óscar Jiménez  
Dónde: Foyer del Teatro Nacional de Costa Rica a las 5:10 p.m.  
Cuándo: 17 de julio de 2014  
Precios: 4 500,00 colones entrada general.  
2 500,00 colones Ciudadanos de Oro y Estudiantes con carné (descuento solamente aplica en la boletería del Teatro Nacional).

#### PROGRAMA

"Profesión de fé" Agustín Barrios Mangoré (1885-1944)  
La Catedral Agustín Barrios Mangoré (1885-1944)  
Preludio "Saudade"  
Andante "Religioso"  
Allegro "Solemne"

Cielo abierto (Candombe) Quique Sinesi (1960 - )

#### Intermedio

Sonata de la luna Carlos José Castro (1963 - )  
I. Enérgico  
II. Expresivo  
III. Come un canto popolare  
IV. Dramático con temperamento  
V. Rapsódico

Arrullo (Postludio) Carlos José Castro (1963 - )

#### RECURSOS PRENSA

Descargue fotografía en:  
<http://we.tl/YMik1gsdQA>

#### CONTACTO MEDIOS

Cynthia Arias Gutiérrez  
Comunicación  
Teatro Nacional de Costa Rica  
carias@teatronacional.go.cr  
+506 2010 1117