



**vivamos
el poder
transformador
de la cultura**

CONTACTO MEDIOS
Cynthia Arias Gutiérrez.
+506 20101117
carias@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO
9 de marzo, 2015

COMUNICADO
18-2015

GALERÍA LÓPEZ ESCARRÉ EXPONE "MICROCOSMOS, UNA ESTÉTICA DE PRECARIEDAD" DEL ARTISTA ROLANDO FABÁ

- Exposición permanecerá abierta hasta el 8 de mayo del 2015
 - La muestra está constituida por 13 obras

Este martes 10 de marzo se inicia en la Galería José Luis López Escarré del Teatro Nacional de Costa Rica la exposición "microcosmos, una estética de la precariedad" del artista Rolando Fabá, la cual permanecerá abierta hasta el 8 de mayo del 2015.

Esta muestra está constituida por 13 obras; el artista utiliza la técnica de acrílico sobre tela.

En palabras de Rolando Fabá esta exposición representa, *"Coagulación, sedimentación, memoria. Una alquimia de la duda para garantizar ese acuerdo entre la humanidad y el mundo que hace tiempo rompimos por olvido. El caos es sutil y casi permanente, cuando acontece un incidente de coherencia se forma una estructura de temporalidad capaz de generar un sistema complejo: una idea, una fórmula, un universo... y con la misma facilidad una catarata de fracasos, una nada. Las circunstancias difíciles agudizan los sentidos y la imaginación, lo que queda tiene la fuerza de lo que ya no está. La carencia convierte lo mínimo en totalidad, sólo hacen falta ganas y mucha rabia. Estos pequeños fetiches son el resultado de un proceso abierto a la improvisación, un interrogatorio a la materia en un contexto de duda permanente, de hambre de verdad"*.

Rolando Fabá es Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona y Máster en Comisariado y Prácticas Culturales en Arte y Nuevos Medios por MECAD\Media Centre d'Art i Disseny de la Escola Superior de Disseny ESDi, Barcelona, España.

Ha desarrollado su obra en pintura y obra gráfica y realizado quince exposiciones individuales. Además ha participado en más de cincuenta muestras colectivas en Alemania, Chile, Costa Rica, Cuba, El Salvador, España, Estados Unidos, Guatemala, Honduras, México y Nicaragua.

Este artista ha formado parte de exposiciones en el Museo de Arte Costarricense, en el Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, en el Banco Central de Costa Rica, en el Banco Nacional de Costa Rica, en la Caja Costarricense de Seguro Social, en el Centro Wifredo Lamm y en la Casa de las Américas ubicadas en La Habana Cuba,



**vivamos
el poder
transformador
de la cultura**

CONTACTO MEDIOS
Cynthia Arias Gutiérrez.
+506 20101117
carias@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO
9 de marzo, 2015

COMUNICADO
18-2015

en el Taller Latinoamericano en New York y el Center for the Study of Political Graphics en Los Ángeles.

La Galería José Luis López Escarré del Teatro Nacional de Costa Rica es un espacio destinado a la promoción y difusión de obras artísticas en el campo de las artes visuales, que brinda la posibilidad para que talentos costarricenses o extranjeros residentes en diferentes regiones y comunidades del país, presenten sus creaciones e investigaciones artísticas al público.

La Galería se encuentra ubicada en el café del Teatro Nacional de Costa Rica y permanece abierta de lunes a domingo de 9:00 a.m. a 7:00 p.m.

EN RESUMEN

Qué: “microcosmos, una estética de la precariedad” del artista Rolando Faba
Dónde: Galería José Luis López Escarré
Cuándo: Del 9 de marzo al 8 de mayo
Horario: De 9:00 a. m. a 7:00 p. m.

RECURSOS PRENSA

<http://we.tl/pLwdOLHILF>

CONTACTO MEDIOS

Cynthia Arias
Comunicación
Teatro Nacional de Costa Rica
carias@teatronacional.go.cr
+506 2010 1117