



**vivamos
el poder
transformador
de la cultura**

CONTACTO MEDIOS
Cynthia Arias Gutiérrez.
+506 20101117
carias@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO
19 de mayo, 2015

FECHA ESPECTÁCULO:
22 y 24 de mayo, 2015

“ESPERANDO A GODOT” LLEGA AL TEATRO NACIONAL DE COSTA RICA

- Obra es dirigida por Luis Fernando Gómez
- Entrada general tiene un precio de ₡12 000,00

“Esperando a Godot” de Samuel Beckett, llegará al Teatro Nacional de Costa Rica en coproducción con el Grupo Crono, este viernes 22 a las 8:00 p. m. y domingo 24 de mayo a las 5:00 p. m. dirigido por Luis Fernando Gómez y con las actuaciones de Oscar Castillo, Rodrigo Durán Bunster, Pablo Morales, Viviana Porras y Eugenia Fajardo.

Samuel Beckett escribió esta obra a finales de la década de 1940 y la estrenó en 1953 en el Teatro Babylone de París. Esta puesta en escena es una de las obras más influyentes del siglo XX que revolucionó el Teatro contemporáneo.

“Esperando a Godot”, la obra clásica del Teatro de lo absurdo, nos muestra a dos vagabundos Estragon y Vladimir, los cuales esperan cerca de un árbol la llegada de Godot. Durante esa espera perderán el tiempo jugando verbalmente, haciéndose preguntas, pensando en suicidarse o marcharse, encontrándose y desencontrándose en el mismo lugar, todo eso mientras reciben distintas visitas que anunciarán o no, la venida de Godot.

El Grupo Crono pone su experiencia teatral al servicio de obras que rescatan el valor del actor como fuente expresiva fundamental del hecho escénico.

Para esta agrupación realizar el montaje de “Esperando a Godot” es una forma de realizar un homenaje a Alfredo Catania quien a inicios de la década de los ochenta con su proyecto “Teatro Carpa” la llevara a escena, siendo esta la primera y única vez que esta obra se montara.



**vivamos
el poder
transformador
de la cultura**

CONTACTO MEDIOS
Cynthia Arias Gutiérrez.
+506 20101117
carias@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO
19 de mayo, 2015

FECHA ESPECTÁCULO:
22 y 24 de mayo, 2015

Las entradas para disfrutar "Esperando a Godot", coproducción entre el Teatro Nacional de Costa Rica y el Grupo Crono, tienen un precio de doce mil colones. Adquiera las entradas en la Boletería del Teatro Nacional o en la dirección www.teatronacional.go.cr.

No se hacen reservaciones, el cupo es limitado y se debe tomar nota que el espectáculo se inicia puntual.

EN RESUMEN

Qué: "Esperando a Godot"
Dónde: Teatro Nacional de Costa Rica
Cuándo: Viernes 22 de mayo a las 8:00 p. m. y
domingo 24 de mayo a las 5:00 p.m.
Precios: ₡12 000,00 entrada general.

DESCARGUE FOTOGRAFÍA

<http://we.tl/S9dcwxk12t>

CONTACTO MEDIOS

Cynthia Arias Gutiérrez
Prensa
Teatro Nacional de Costa Rica
carias@teatronacional.go.cr
+506 2010 1117