



CONTACTO MEDIOS
Cynthia Arias Gutiérrez.
+506 20101117
carias@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO
18 de julio, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:
22 de julio, 2014

LAS BOMBAS DE LOS COPLEROS EN TEATRO AL MEDIODÍA

- Dionisio Cabal participará con los poetas Jeannette Cascante y Luis Ruiz
- Espectáculo tiene un costo de ₡2 000,00 para público general y ₡1 000,00 para estudiantes y ciudadanos de oro.

El Teatro Nacional de Costa Rica se complace en presentar este martes 22 de julio en su espacio Teatro al Mediodía el espectáculo “Juegos de copleros de hoy y de antaño” con Dionisio Cabal y los poetas “repentistas” Jeannette Cascante y Luis Ruiz.

Los copleros de la Meseta Central dominan desde hace varios siglos la destreza del “repentismo”, versificación improvisada, normalmente dentro del formato estrófico de la cuarteta, cuatro versos de arte menor (ocho o menos sílabas por verso).

En esta presentación nada está preparado, salvo alguna retahíla de interés particular para el artista. En Costa Rica, siguiendo una vieja tradición española de Extremadura, a estas cuartetas se les llama “bombas”.

Según información suministrada por Dionisio Cabal, ¡Bomba!, es la expresión con la cual el poeta ordena detener la música para decir su copla. Las coplas pueden ser libres o de tema forzado según convengan los participantes, estableciendo un contrapunto llamado duelo o desafío. En esta ocasión, los copleros exhibirán de manera muy abreviada distintos modos o “juegos” que explicarán al público.

Los poetas que participarán son miembros fundadores de la Red Nacional de Copleros y estarán acompañados por Esteban Salas quien interpretará la guitarra, el violín y el acordeón.

Sobre los poetas

Jeannette Cascante (nombre artístico, “Rafela”)

Puriscaleña. Surge en el 2011 en los talleres de “Recuperación del arte poético popular” creados por Dionisio Cabal en todo el país con apoyo de Proartes. Destaca su temática de género (este arte siempre estuvo reservado a los hombres). Maestra de profesión transmite a los niños el entusiasmo por el arte de los copleros.

Luis Ruiz (nombre artístico, “Viejillo”)

Coplero de larga trayectoria, popularmente considerado como uno de los mejores del país. Nacido en San Ramón, legendaria tierra de “puetas” según el argot popular. Repentista nato, es de los pocos que dominan la difícil improvisación de retahílas, con un estilo muy personal. Y los músicos integrantes del grupo musical “La Cruceta”

Dionisio Cabal A. Cantautor, investigador de la cultura popular.



CONTACTO MEDIOS
Cynthia Arias Gutiérrez.
+506 20101117
carias@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO
18 de julio, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:
22 de julio, 2014

Si usted desea comprar las entradas lo puede realizar en la boletería del Teatro Nacional, en la dirección www.teatronacional.go.cr o en el centro de llamadas al 2010-1111.

EN RESUMEN

Qué: Juegos de copleros de hoy y de antaño
Dónde: Teatro Nacional de Costa Rica
Cuándo: Martes 22 de julio a las 12:10P.M.
Precios: €2 000,00 entrada general.
€1 000,00 ciudadanos de oro y estudiantes con carné (descuento solamente aplica en la boletería del Teatro Nacional).

RECURSOS PRENSA

Descargue fotografía en:
<http://we.tl/R1d6mLVmvM>

CONTACTO MEDIOS

Cynthia Arias Gutiérrez
Prensa
Teatro Nacional de Costa Rica
carias@teatronacional.go.cr
+506 2010 1117

CONTACTO ESPECTÁCULO

Dionisio Cabal
dionisiocabal@gmail.com