



**vivamos  
el poder  
transformador  
de la cultura**

**CONTACTO MEDIOS**  
Cynthia Arias Gutiérrez.  
+506 20101117  
carias@teatronacional.go.cr

**FECHA COMUNICADO**  
2 de marzo, 2015

**FECHA ESPECTÁCULO:**  
3 de marzo, 2015

**COMUNICADO**  
14-2015

## **ORQUESTAS DE LA CARPIO SE PRESENTARÁN POR PRIMERA VEZ EN TEATRO AL MEDIODÍA**

- Espectáculo tiene un costo de ₡2 000,00 para público general y ₡1 000,00 para Estudiantes y Ciudadanos de Oro

El Teatro Nacional de Costa Rica del Ministerio de Cultura y Juventud se complace en presentar este martes 3 de marzo en su espacio Teatro al Mediodía, el espectáculo "La Carpio se siente en el Teatro Nacional", a cargo de la Camerata de Luz y de la Orquesta Sinfónica del SIFAIS, una fundación sin fines de lucro, que promueve la inclusión y la integración de personas en alto riesgo social a través de la enseñanza de una destreza artística, musical, deportiva, técnica y educativa.

Desde hace 4 años el SIFAIS desarrolla sus programas en La Carpio, específicamente en el sector conocido como "La Cueva del Sapo", hoy llamado "Cuevadeluz", nombre inspirador que busca evidenciar el talento y capacidad con la que cuentan las más de 600 personas con edades entre los tres y setenta y cinco años de edad.

Sus programas, cursos y proyectos son desarrollados por un total de 87 voluntarios, propiciando encuentros de cambio y transformación social a partir de la pasión, ternura, creatividad y compromiso de una comunidad con múltiples necesidades.

### Camerata de Luz

La Camerata pertenece al Sistema de Formación Artística e Inclusión social de la Carpio y está conformada por jóvenes músicos de la comunidad.

Fue fundada en el 2013 bajo la dirección de Andrei Montero y representa valores que identifican al SIFAIS como la solidaridad, el respeto, dedicación, responsabilidad, disciplina, trabajo en equipo y amor a la música.

Sus músicos buscan ser modelos para todos los estudiantes del SIFAIS, así los jóvenes puedan ayudar a sus compañeros y compartir sus experiencias.



**vivamos  
el poder  
transformador  
de la cultura**

**CONTACTO MEDIOS**  
Cynthia Arias Gutiérrez.  
+506 20101117  
carias@teatronacional.go.cr

**FECHA COMUNICADO**  
2 de marzo, 2015

**FECHA ESPECTÁCULO:**  
3 de marzo, 2015

**COMUNICADO**  
14-2015

La Camerata se ha vuelto un gran ejemplo de superación por su gran avance en tan poco tiempo. El ambiente en los ensayos es especial y a la vez muy exigente. Actualmente ensayan 4 horas todos los domingos de forma rigurosa para poder así mostrar un trabajo de calidad al público y para ellos mismos.

#### Orquesta Sinfónica del SIFAIS

Es dirigida por Sebastián Rojas. Es una orquesta creada para transformar y demostrar que no hay limitantes; esta Orquesta mezcla la superación personal y el cariño con la música clásica e intenta reflejar los aspectos positivos de la zona.

Han compartido escenario con la Orquesta Filarmónica Nacional, el Quinteto Internacional Quintango, entre otros.

El programa "Teatro al Mediodía" se realiza todos los martes de 12:10 p.m. a 12:45 p. m. Las entradas tienen un costo de ₡2 000,00 para público general y ₡1 000,00 para Estudiantes y Ciudadanos de Oro. Este descuento aplica únicamente en la boletería del Teatro Nacional de Costa Rica. El ingreso a la función es de entrada general (sin numeración de asientos).

Si usted desea comprar las entradas lo puede realizar en la boletería del Teatro Nacional de Costa Rica o en el centro de llamadas al 2010-1110.

#### **EN RESUMEN**

Qué: "La Carpio se siente en el Teatro Nacional" Camerata de Luz y Orquesta Sinfónica del SIFAIS

Dónde: Teatro Nacional de Costa Rica

Cuándo: Martes 3 de marzo a las 12:10 p. m.

Precios: ₡2 000,00 entrada general.

₡1 000,00 Ciudadanos de Oro y Estudiantes con carné (descuento solamente aplica en la boletería del Teatro Nacional de Costa Rica)

#### **PROGRAMA**

##### **Camerata de Luz**

Director: Andrei Montero Cascante



vivamos  
el poder  
transformador  
de la cultura

**CONTACTO MEDIOS**  
Cynthia Arias Gutiérrez.  
+506 20101117  
carias@teatronacional.go.cr

**FECHA COMUNICADO**  
2 de marzo, 2015

**FECHA ESPECTÁCULO:**  
3 de marzo, 2015

**COMUNICADO**  
14-2015

Joseph Compello	Presenting The Strings
Robert Schumann Arr. Herfurt	Choral
Antonio Vivaldi Arr. Monday	Autumn from the Four Seasons
Disney Arr. Viviana González	La Bella y La Bestia " Love Theme"
Leontovich & Wilhousky Arr. Clark	Carol of Bells
Offenbach Arr. Longfield	Barcarolle ' Tales Of Hoffmann
Rossini Arr. Meyer	William Tell Overture
Thom Sharp	Un dedito
<b>Orquesta Sinfónica del SIF AIS</b> Director: Sebastián Rojas	
Autor desconocido	Siyahamba
Paul McCartney Arr. Orquesta Filarmónica de Costa Rica	Yesterday
Ludwig van Beethoven	Ode to joy
C. M. von Weber	Hunter Chorus



**vivamos  
el poder  
transformador  
de la cultura**

**CONTACTO MEDIOS**  
Cynthia Arias Gutiérrez.  
+506 20101117  
carias@teatronacional.go.cr

**FECHA COMUNICADO**  
2 de marzo, 2015

**FECHA ESPECTÁCULO:**  
3 de marzo, 2015

**COMUNICADO**  
14-2015

**CONTACTO MEDIOS**  
Cynthia Arias Gutiérrez  
Prensa  
Teatro Nacional de Costa Rica  
carias@teatronacional.go.cr  
+506 2010 1117